

Issu d'une famille d'artisans, j'ai baigné depuis tout petit dans l'ambiance du travail à l'atelier, où se mélangeaient les odeurs de patine, de bois ancien et les bruits d'outils manuels tel que le ramponneau de tapissier que mon père maniait avec précision pour garnir de beaux fauteuils de style.

C'est donc tout naturellement que je me suis dirigé vers les métiers d'art du bois par passion et pour perpétuer les traditions artisanales qui font partie de notre patrimoine.

Après plusieurs années de formation à apprendre le travail du bois, de la menuiserie à l'ébénisterie d'art et après de nombreuses expériences professionnelles dans différentes entreprises, j'ai décidé à mon tour de franchir le pas de l'artisanat en m'installant à mon compte.

Cela fait trois ans que j'ai ouvert mon atelier à Uzès, dans le quartier de Pont des Charrettes.

De l'étude du projet à la pose chez le client, je crée et fabrique du mobilier et de l'agencement traditionnels ou plus contemporains avec toutes sortes d'essences de bois (communs de France ou plus exotiques) ou des matériaux associés modernes, dérivés du bois (panneaux, MDF...).

Du sur mesure, tant sur les dimensions que sur les formes, les matériaux et les finitions. Des créations également en associant au bois plusieurs matériaux comme le métal ou le verre, qui rendent une pièce unique et personnalisable.

Je propose aussi la restauration de mobilier ou objets anciens dans le respect des traditions pour redonner vie à certains meubles qui représentent aussi une valeur sentimentale pour le client.

Mon savoir faire s'étend également aux métiers d'art associés comme la marqueterie, la sculpture et le tournage sur bois.

Un travail sérieux et de qualité passe bien-sûr par du conseil avisé et un accompagnement très personnalisé du client de part d'un professionnel passionné et amoureux de son métier.

Georges LESTAGE.